31



Н. Мясковский.

Соч. 7.

=Мадригал.=

Сюита
для пения и фортепиано.

(Для высокого голоса)

Музыкальный фонд союза ССР

1945

Из фондов НМБТ

TANEYEV LIBRARY
289962

Из фондов НМБТ

61

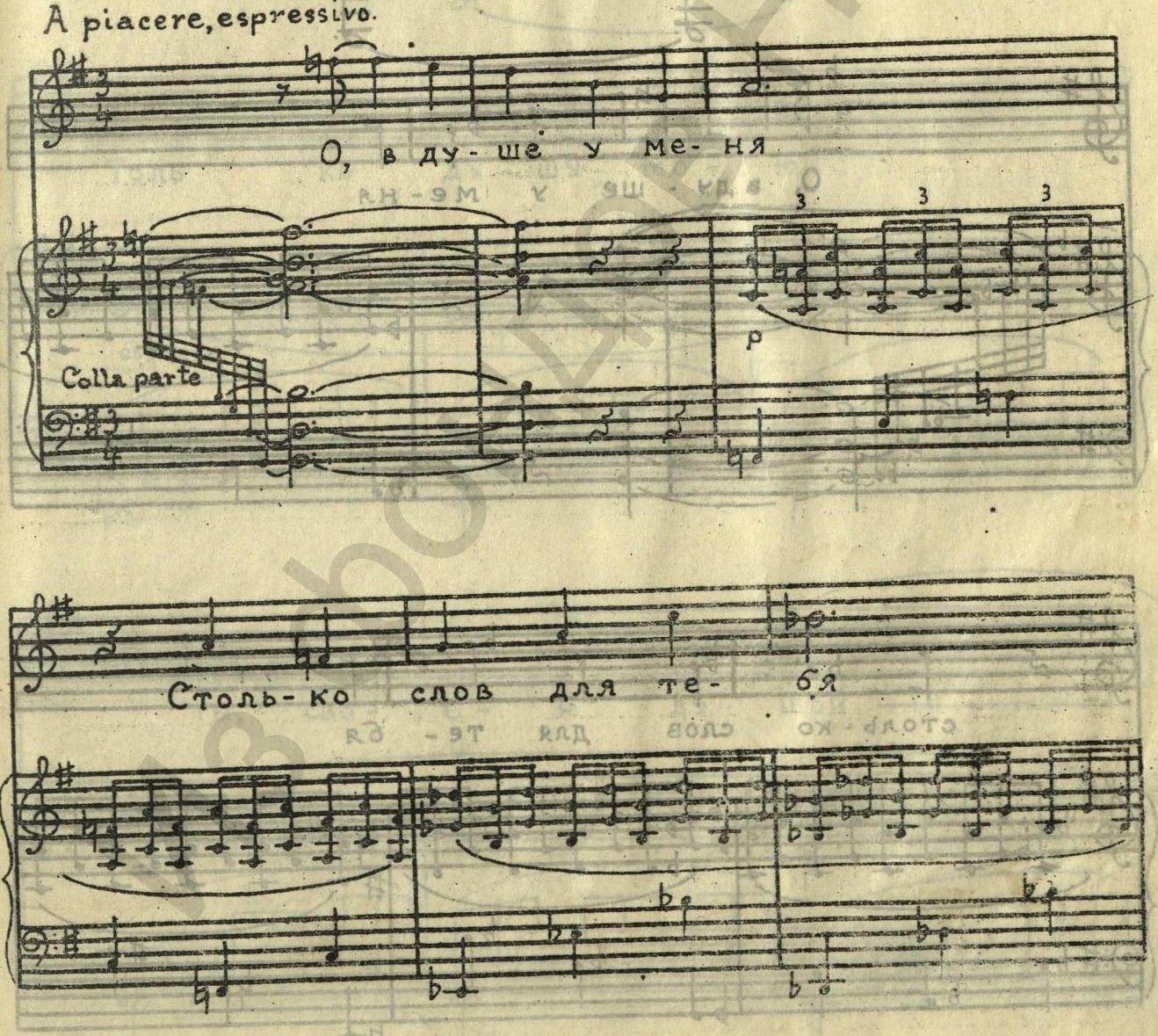
33

„Мадригал“

Стихи К. Бальмонта

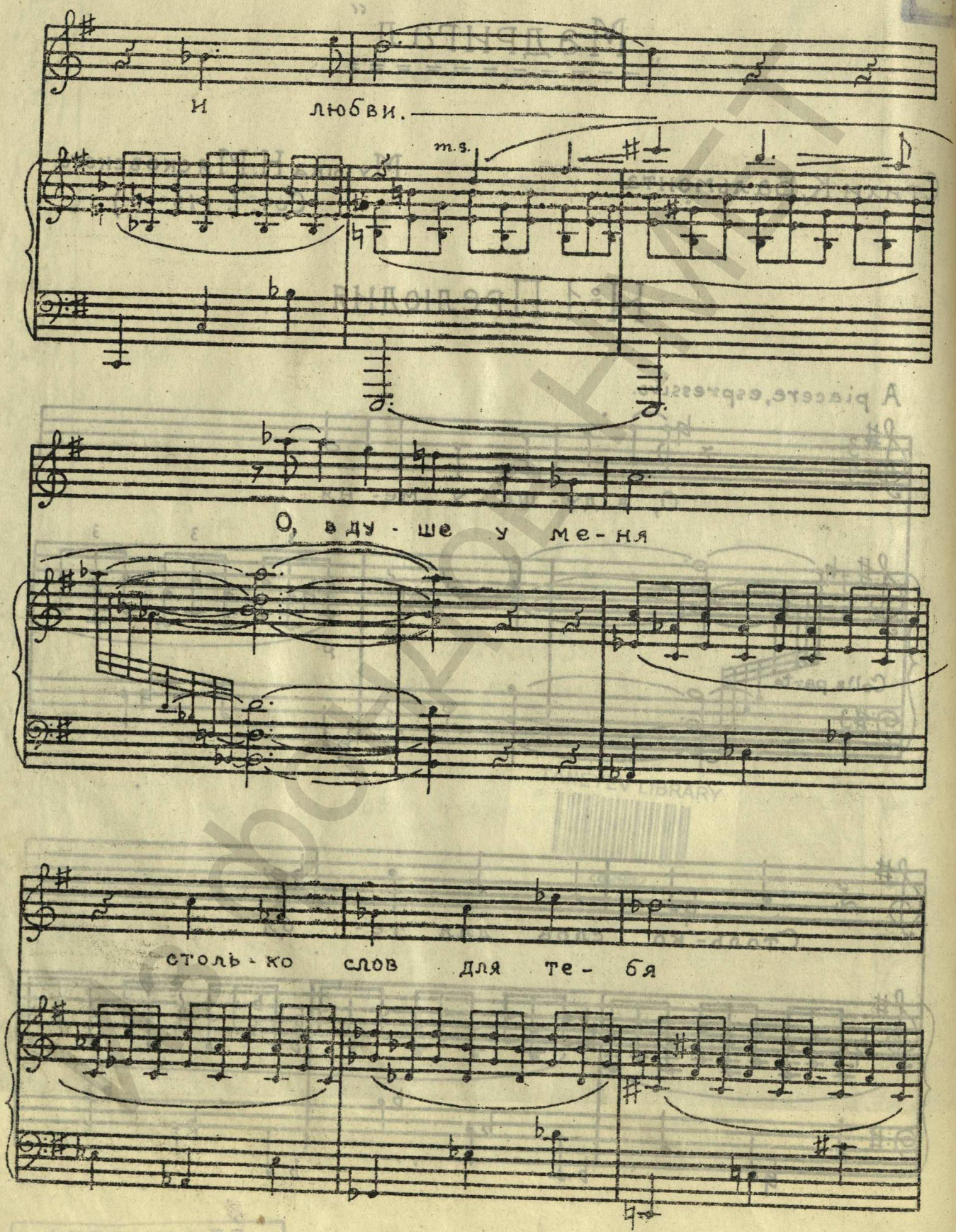
Музыка Н. Мясковского.
Соч. 7. (19[illegible] г.)

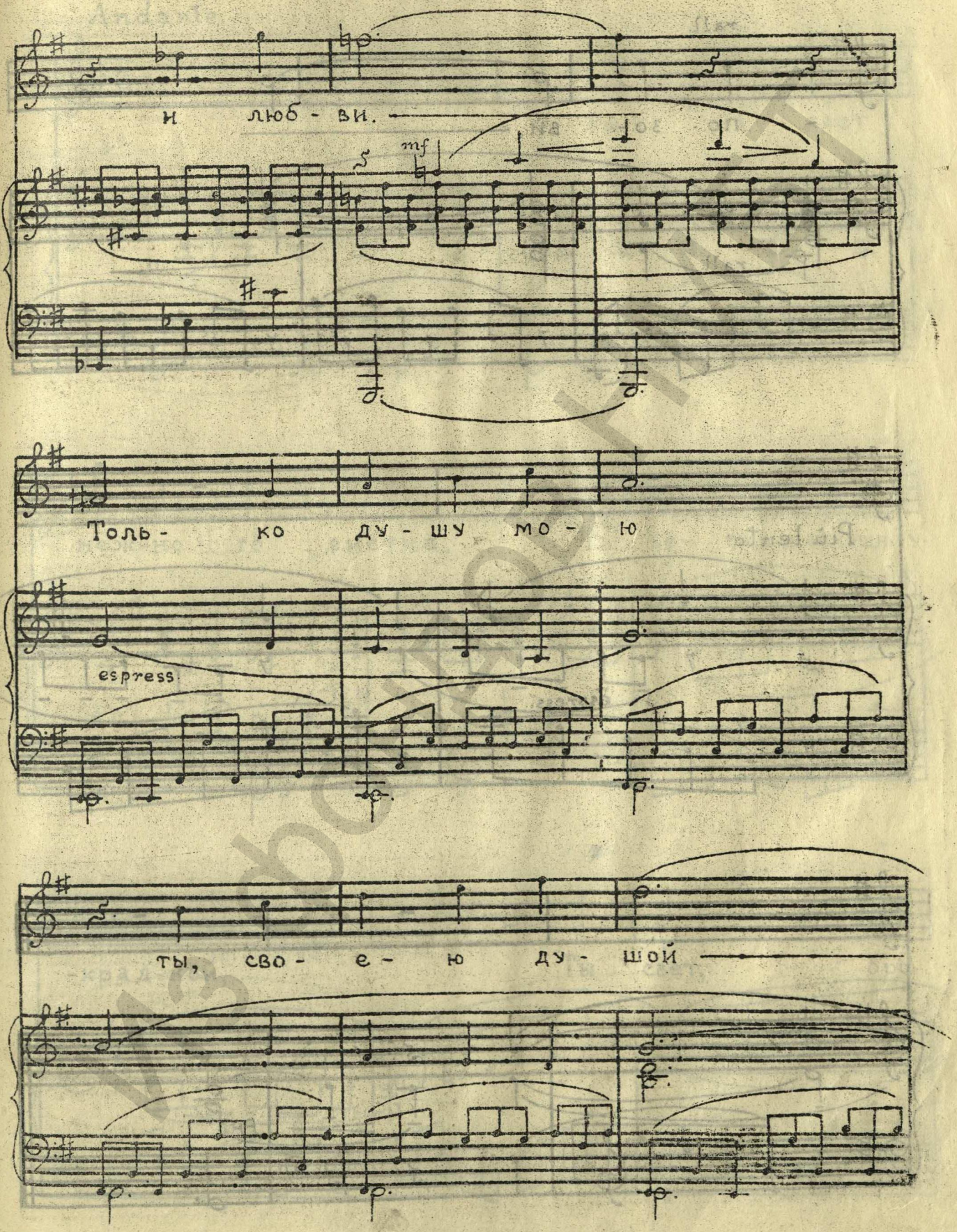
№1. Прелюдия

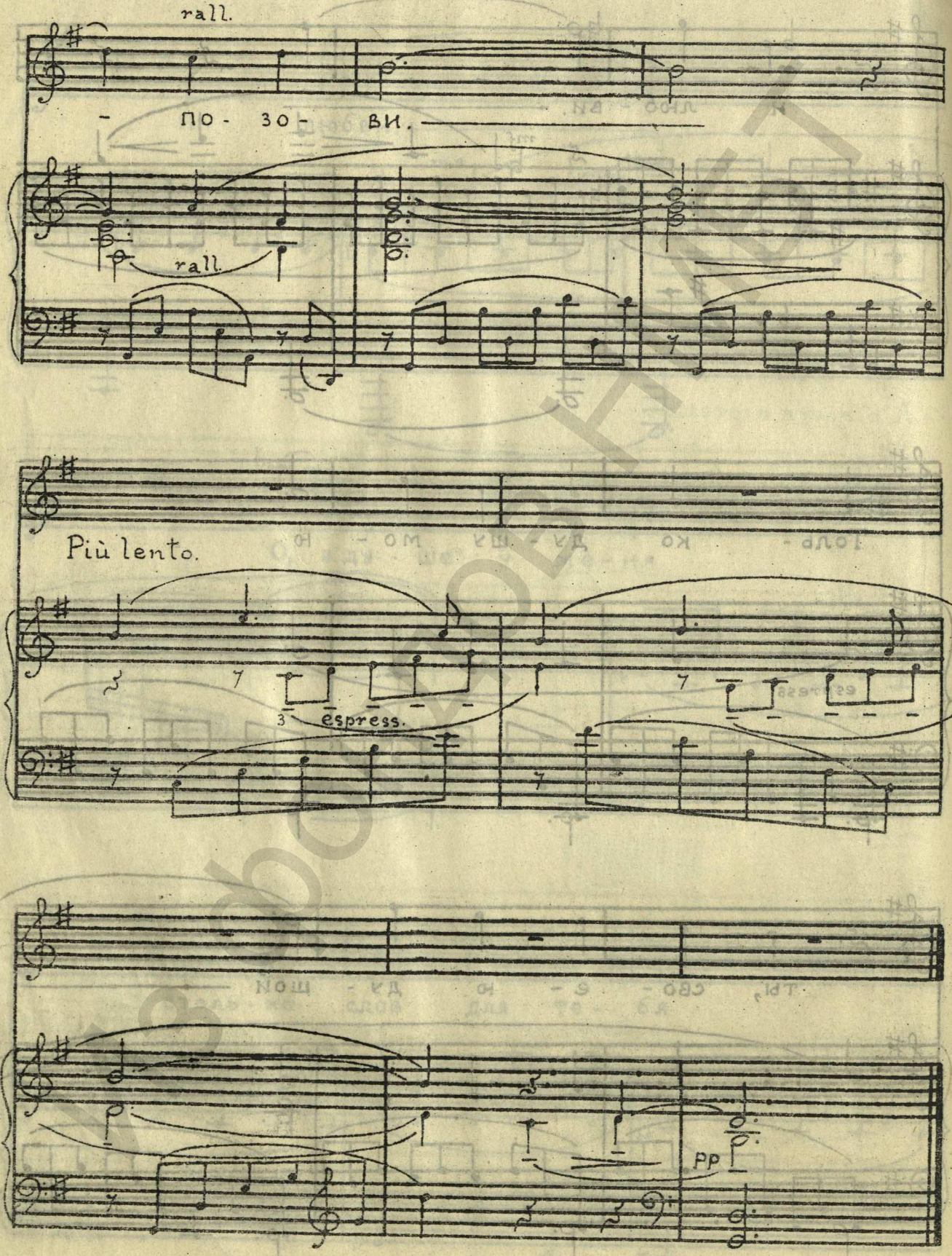


241-245

БИБЛИОТЕКА
Инв. № К 79144

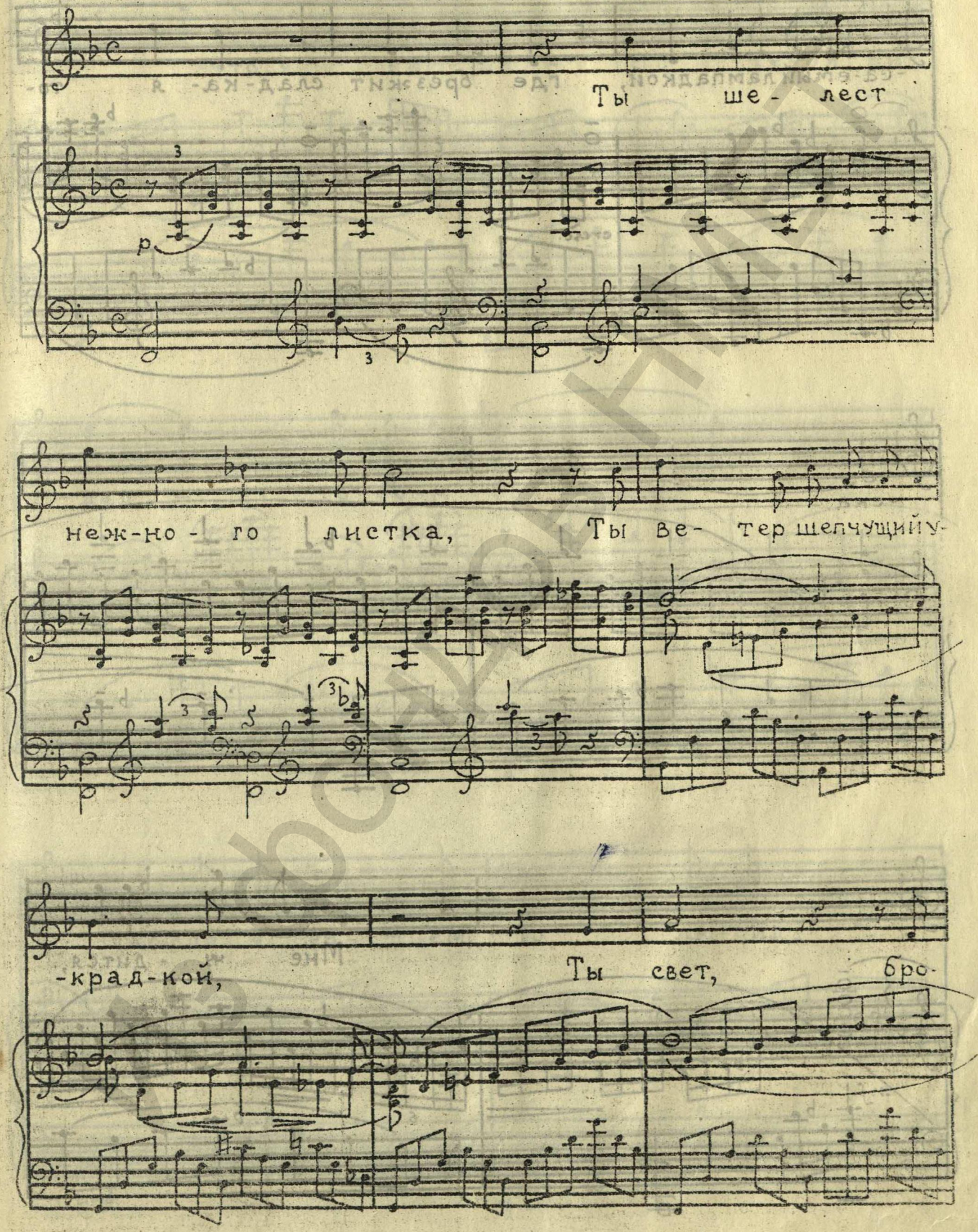

и любви.
m.s.
О, в ду - ше у ме - ня
столь - ко слов для те - бя


и люб - ви.
mf
Толь - ко ду - шу мо - ю
espress.
ты, сво - е - ю ду - шой

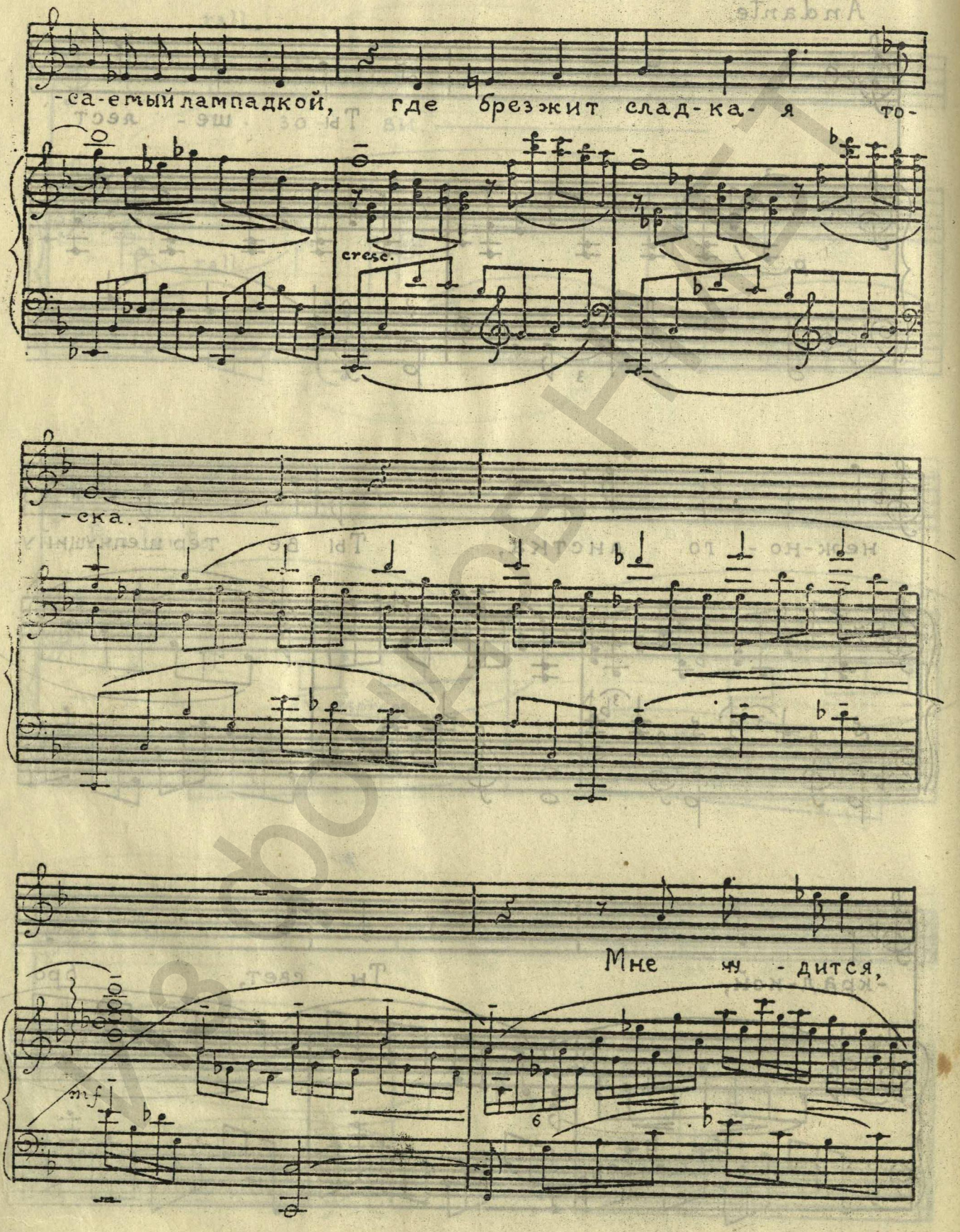

rall.
- по - зо - ви. ——
rall.
Più lento.
3
espress.
pp

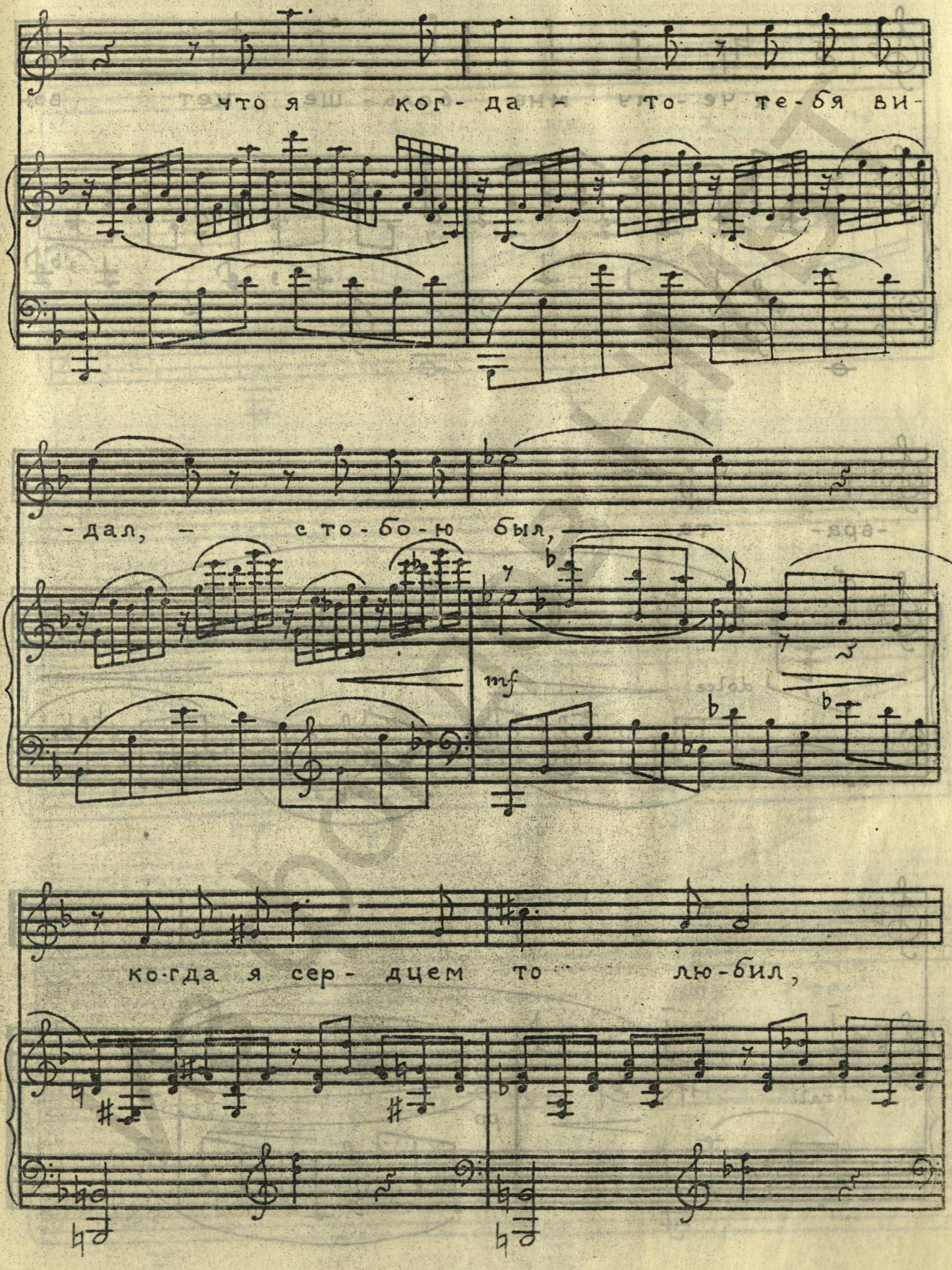
№2. Романс.

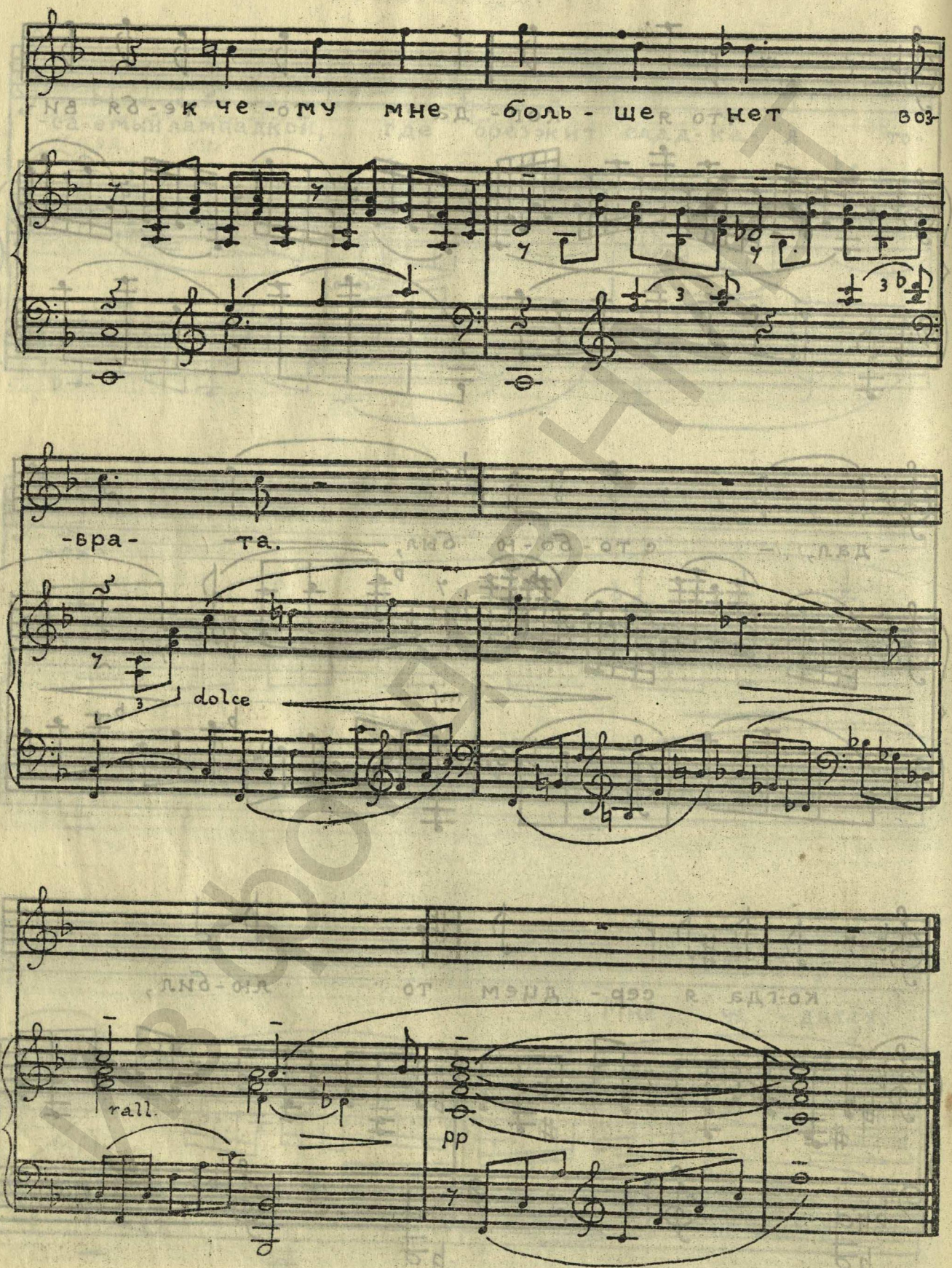
Andante.
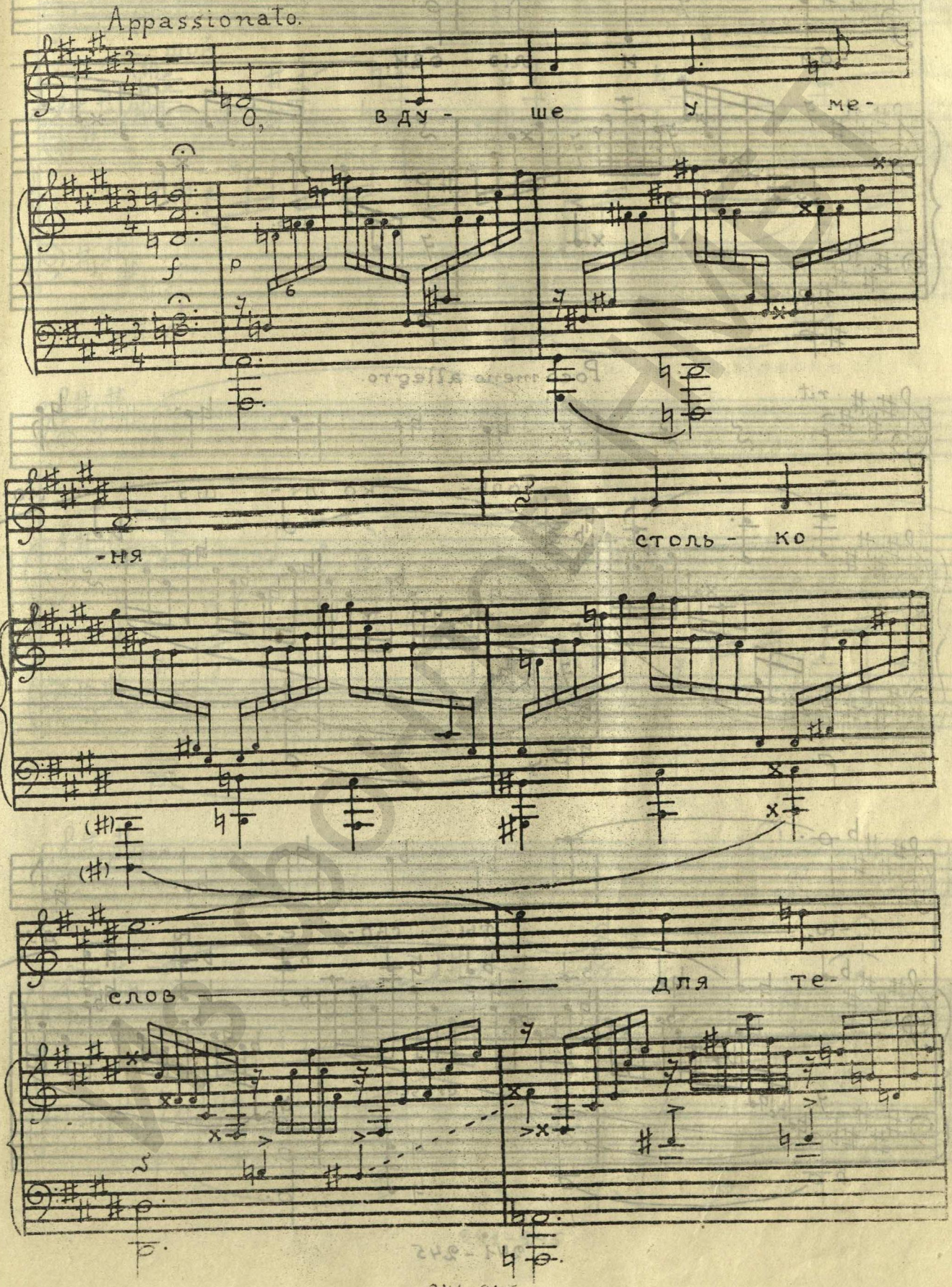


241-245

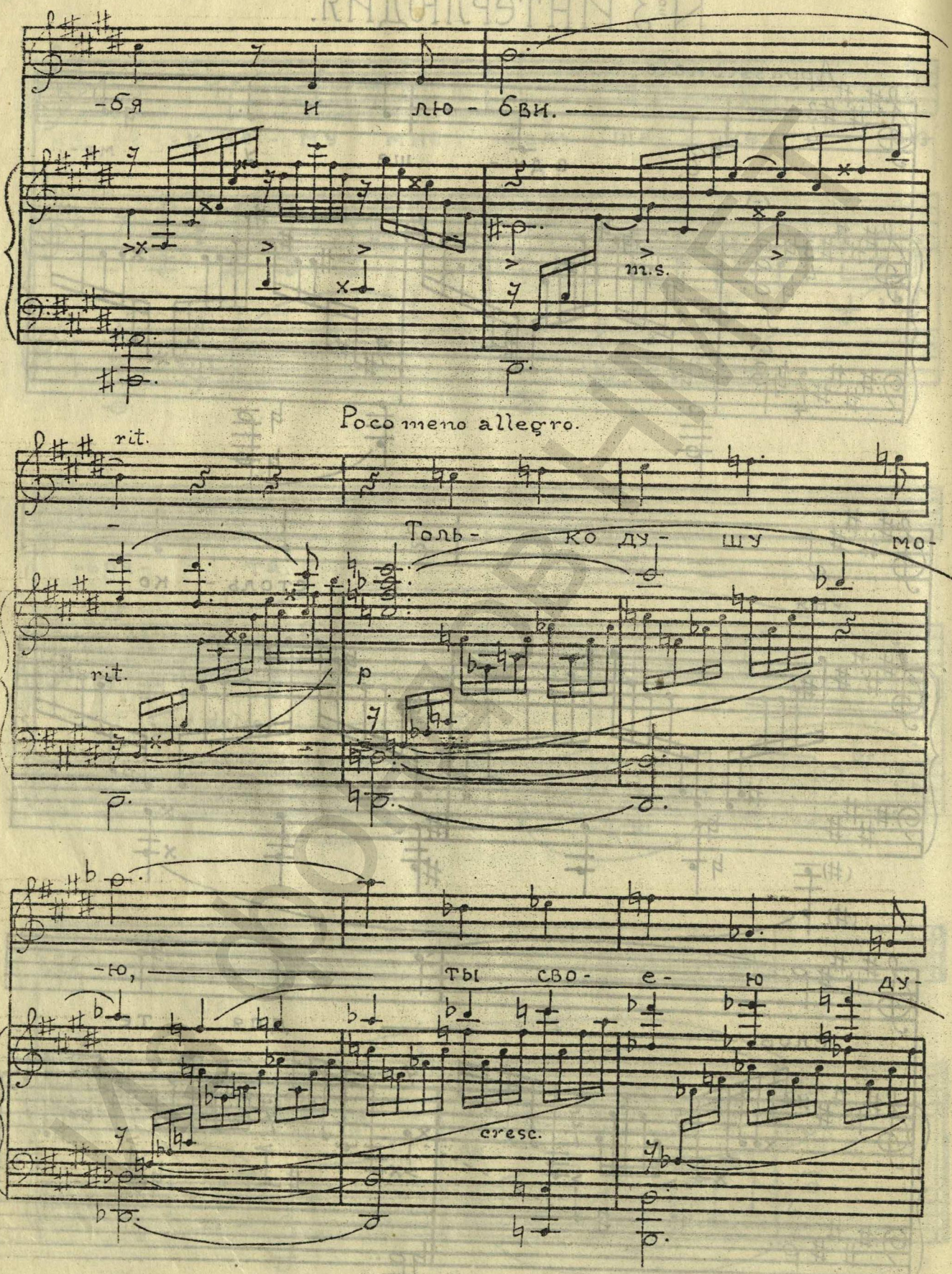

-са-емый лампадкой, где брезжит слад-ка- я то-
cresc.
-ска.
Мне жи-дится,
mf
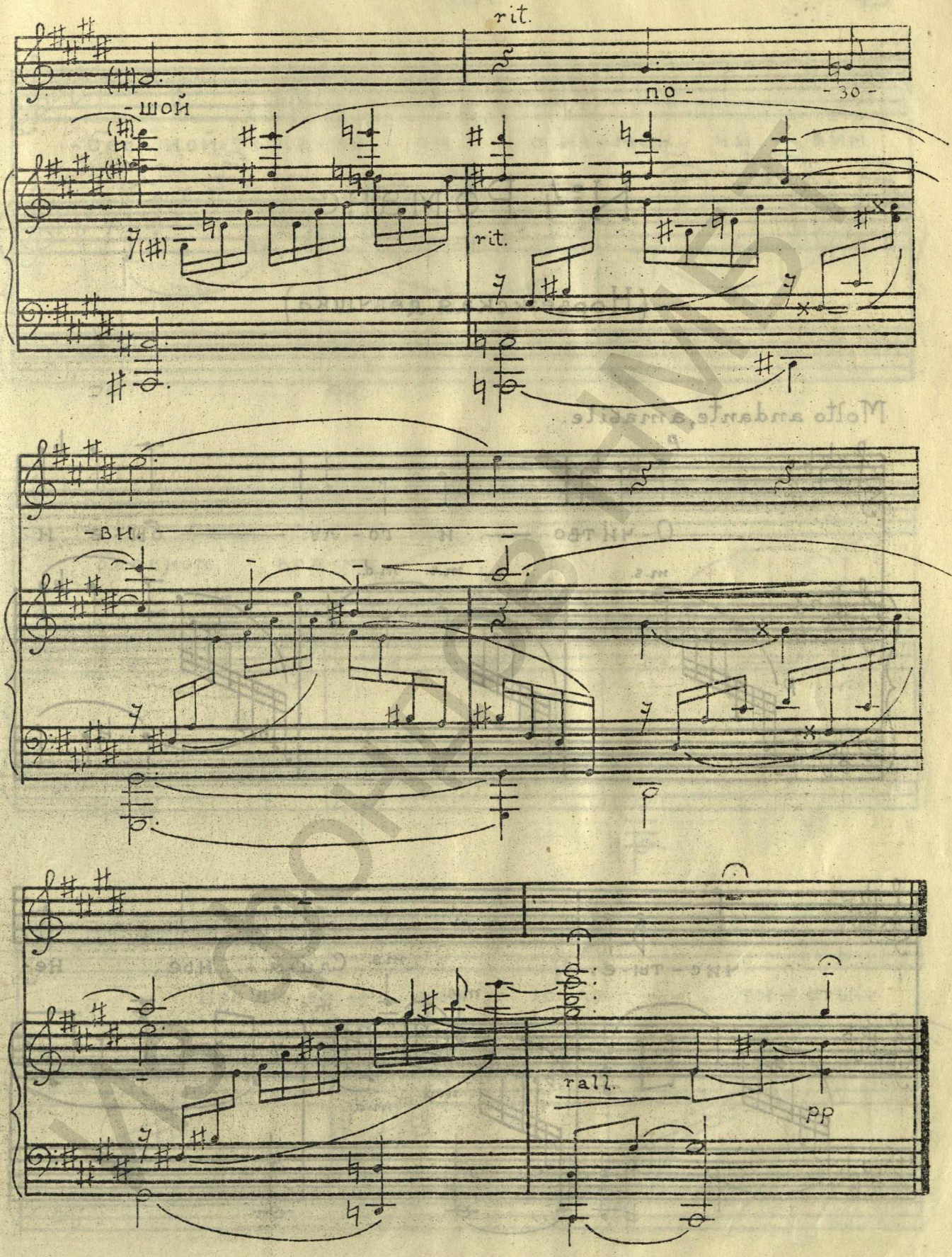

что я ког- да - то те-бя ви-
-дал, - с то-бо-ю был,
mf
ко-гда я сер- дцем то лю-бил,


к че - му мне боль - ше нет воз-
-вра- та.
dolce
rall.
pp

№3. Интерлюдия.




-бя и лю - бви.
m.s.
Poco meno allegro.
rit.
Толь - ко ду - шу мо -
rit.
p
-ю, ты сво - е - ю ду -
cresc.
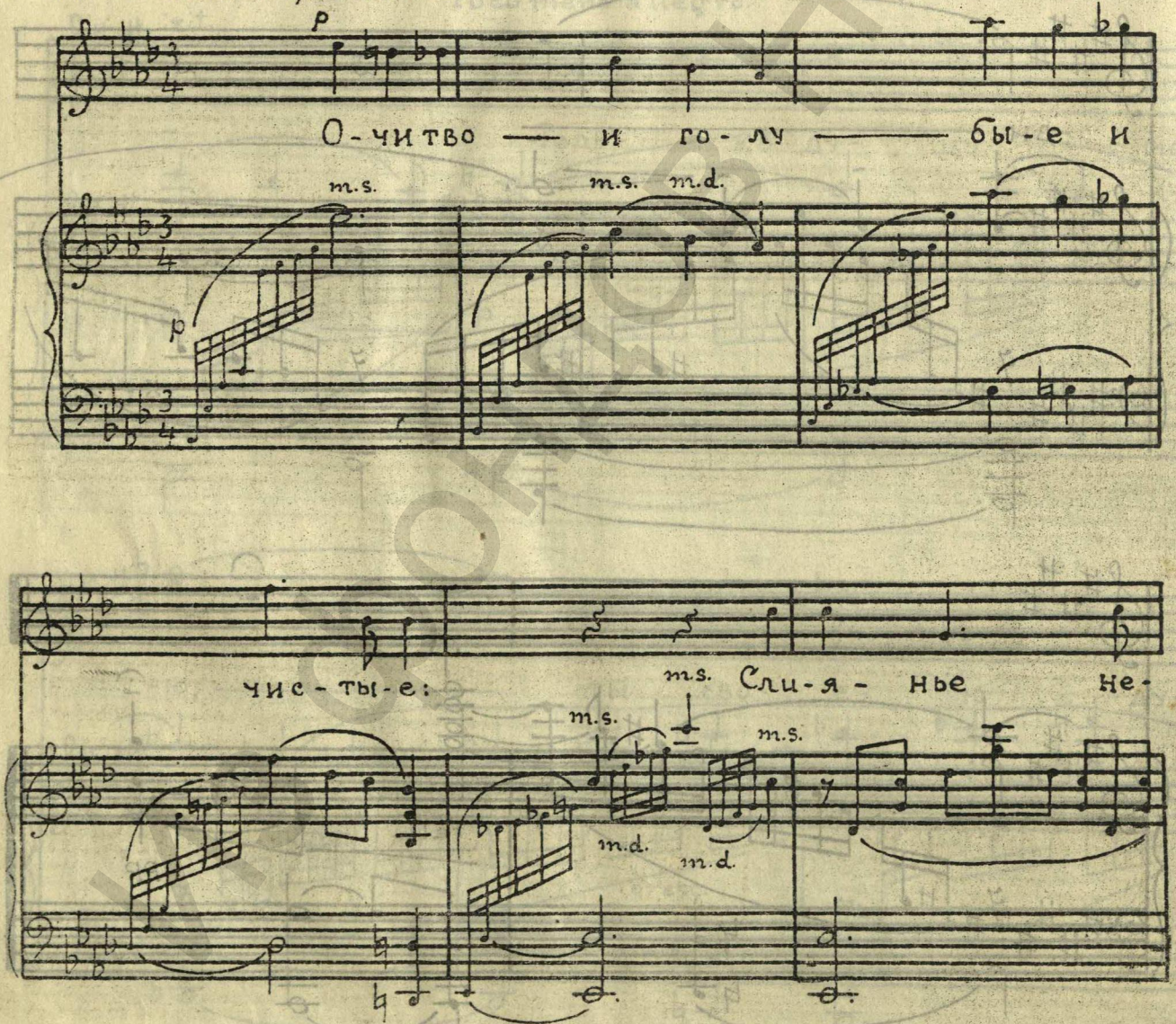


241-245

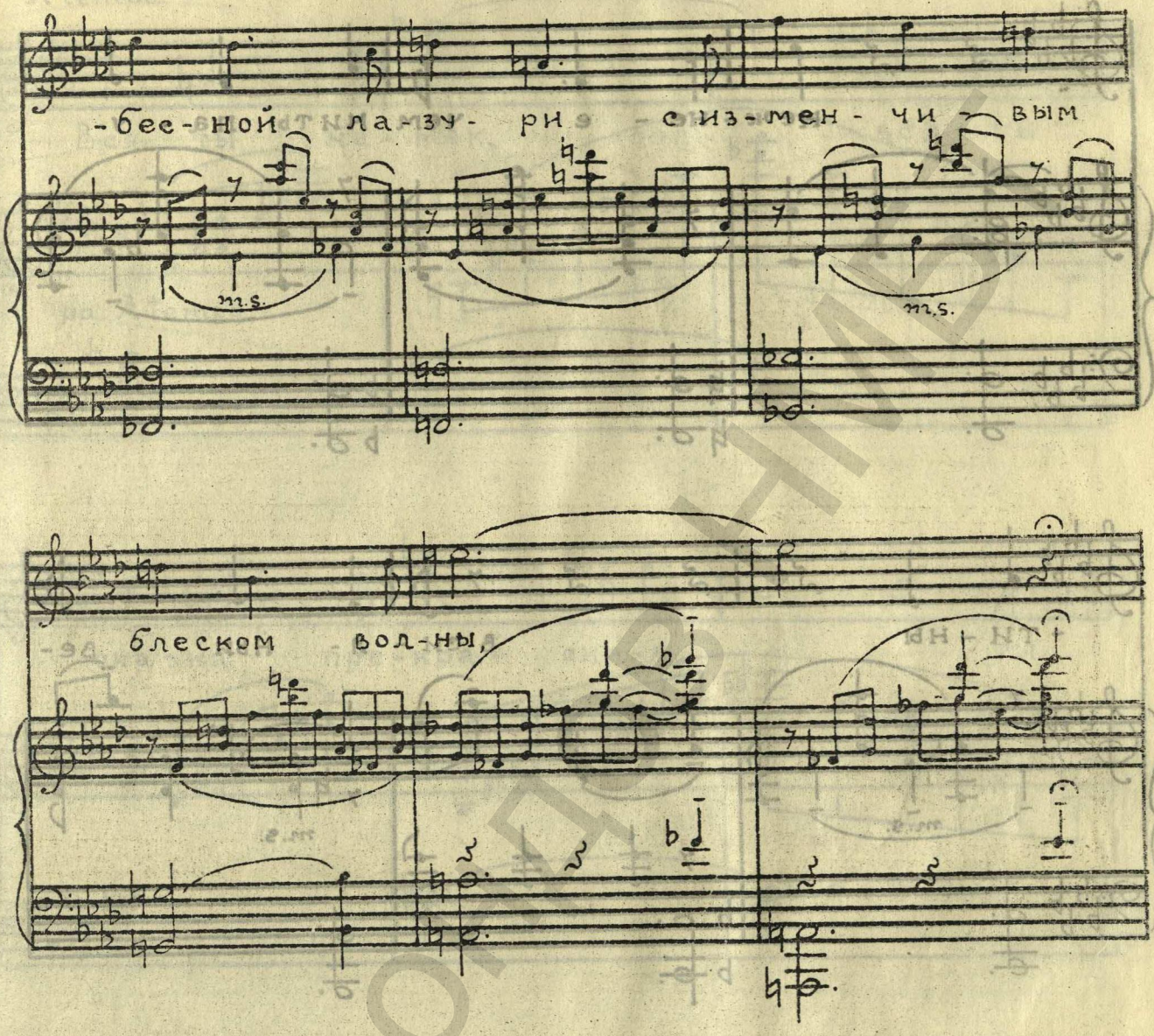
№4. Романс.
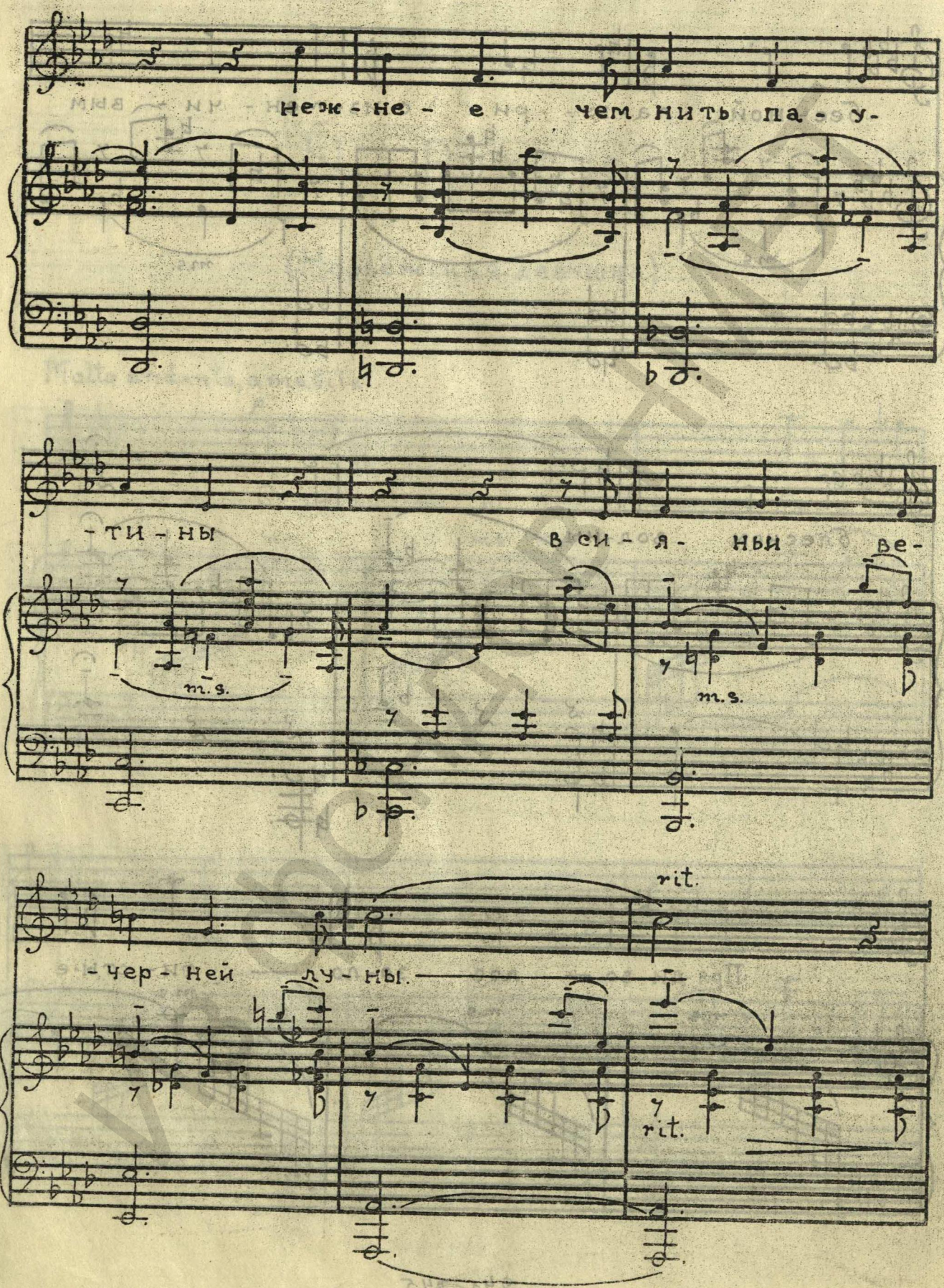
(Норвежская девушка)
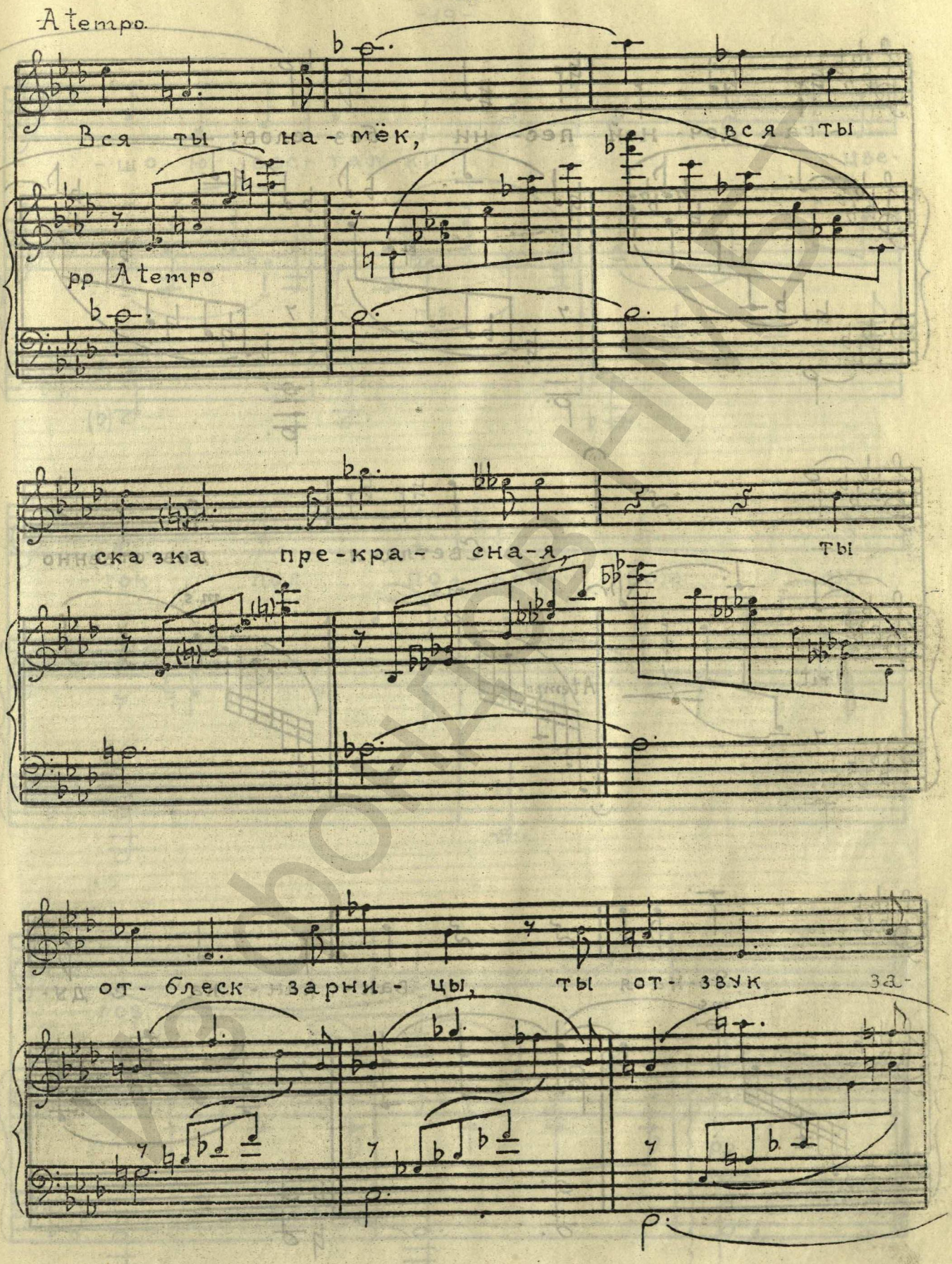
Molto andante, amabile.



45

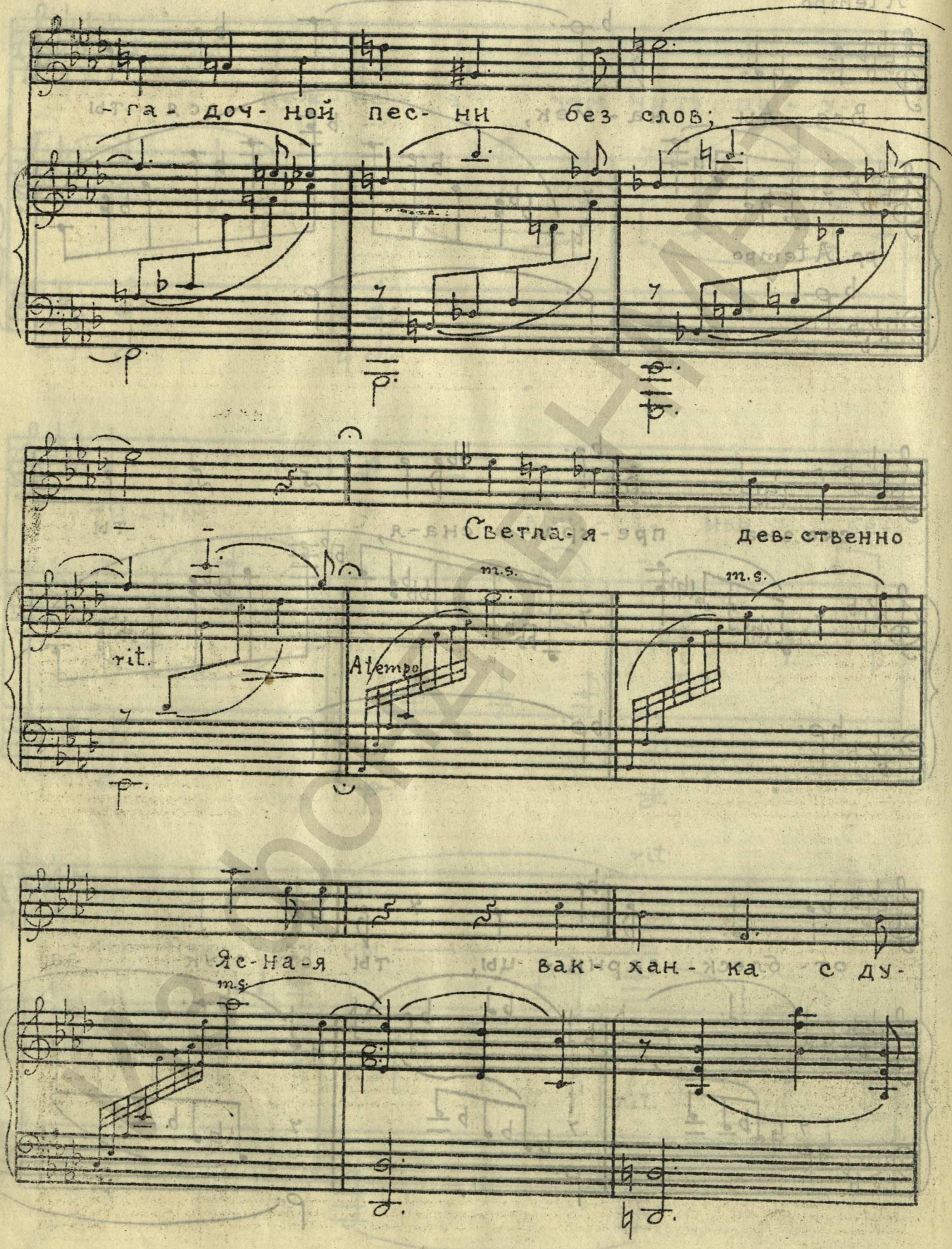

-бес-ной ла-зу- ри с из-мен- чи - вым
m.s.
m.s.
блеском вол-ны,
Пря-ди во — лос зо-ло — ти-сты-е
m.s.
m.s.
m.s.


неж - не - е чем нить па - у -
- ти - ны в си - я - ньи ве -
m.s.
m.s.
rit.
- чер - ней лу - ны.
rit.
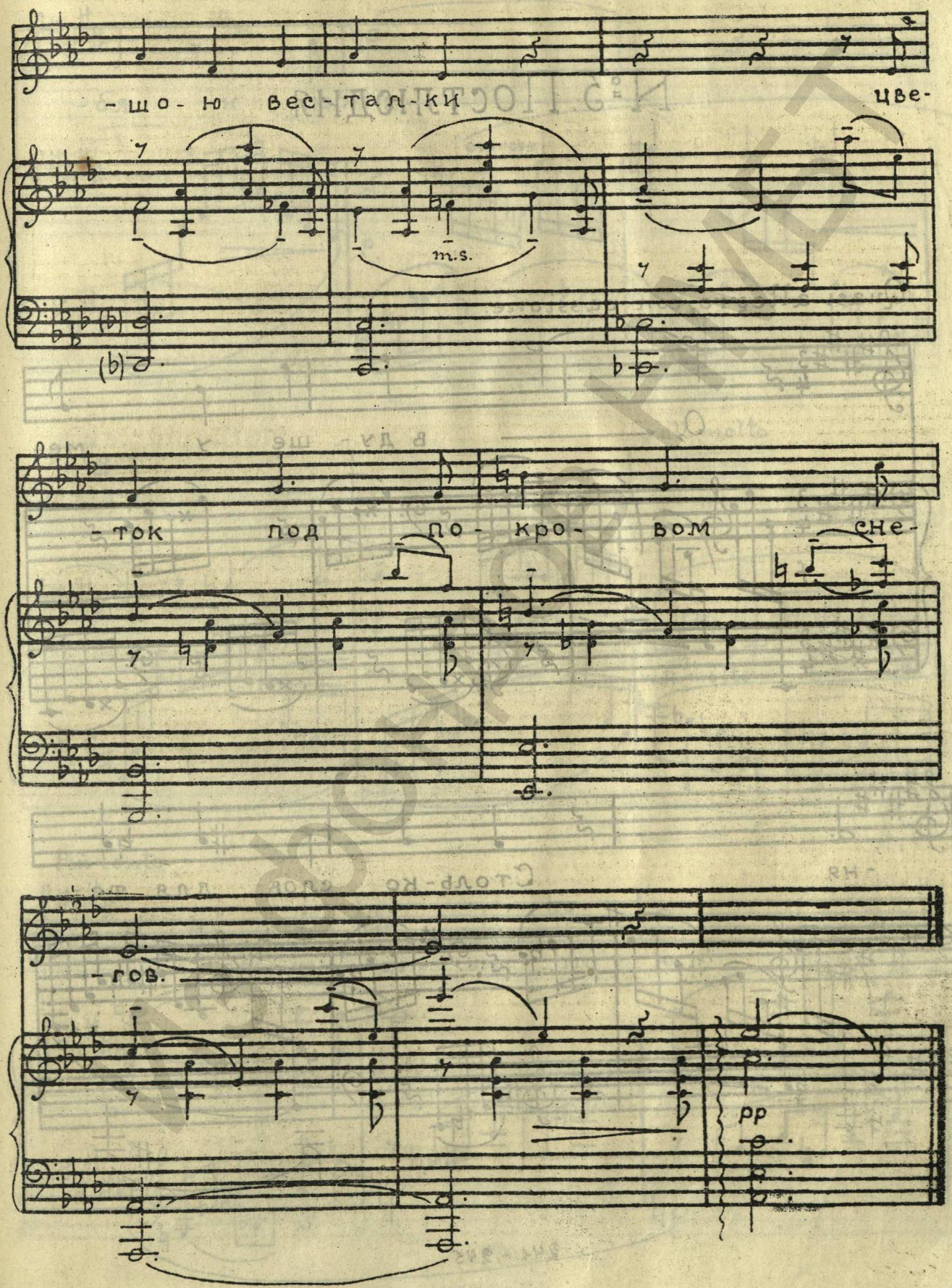


241-245

БИБЛИОТЕКА

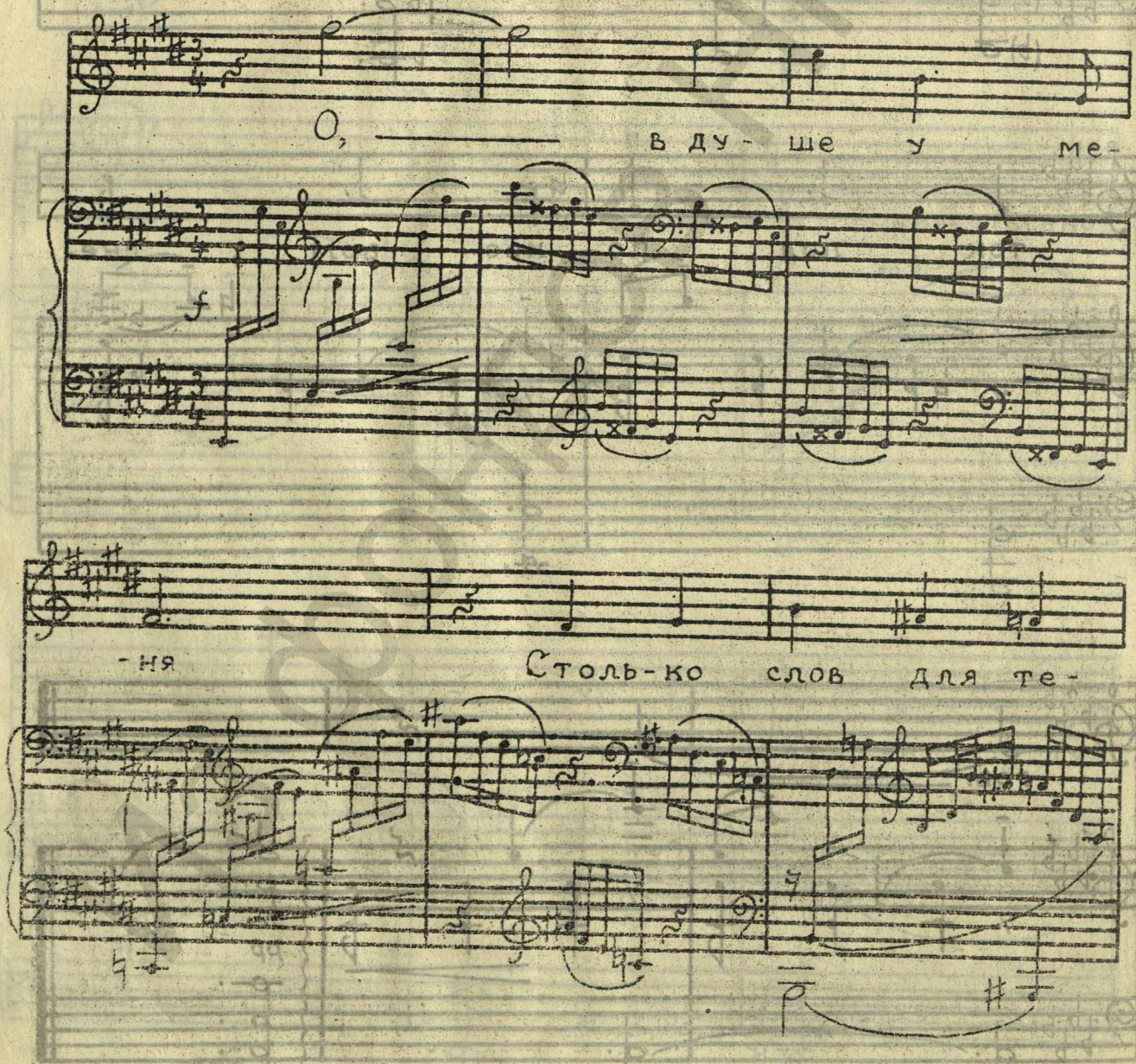

-га- доч- ной пес- нн без слов;
Светла-я дев-ственно
rit.
A tempo
m.s.
m.s.
Яс-на-я вак-хан-ка с ду-
m.s.

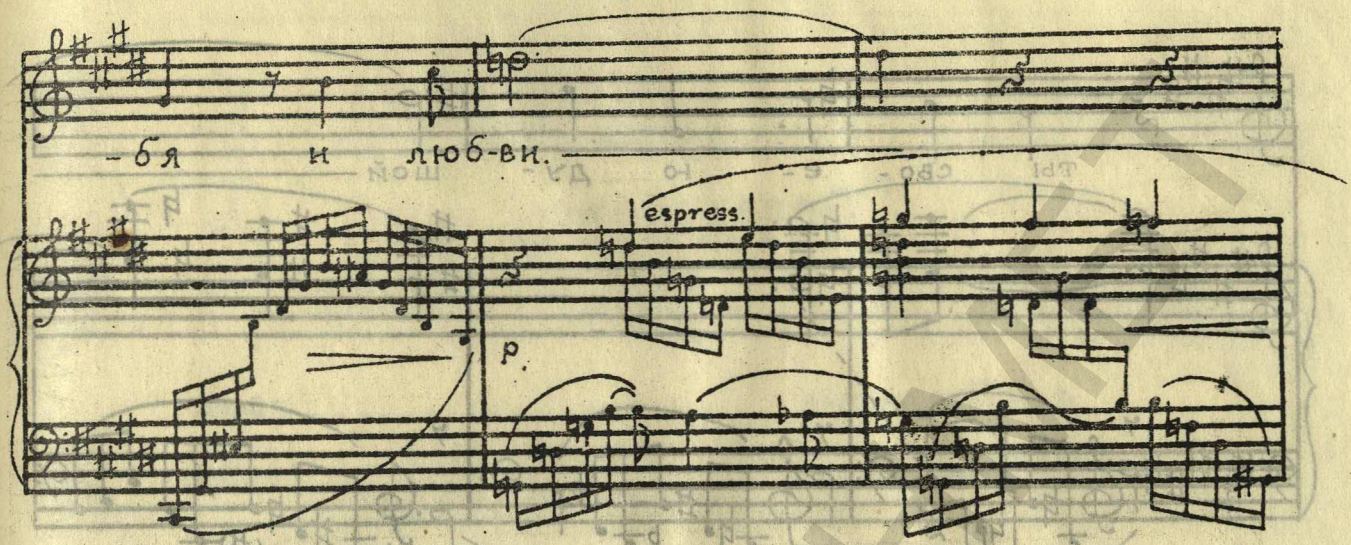
241-245

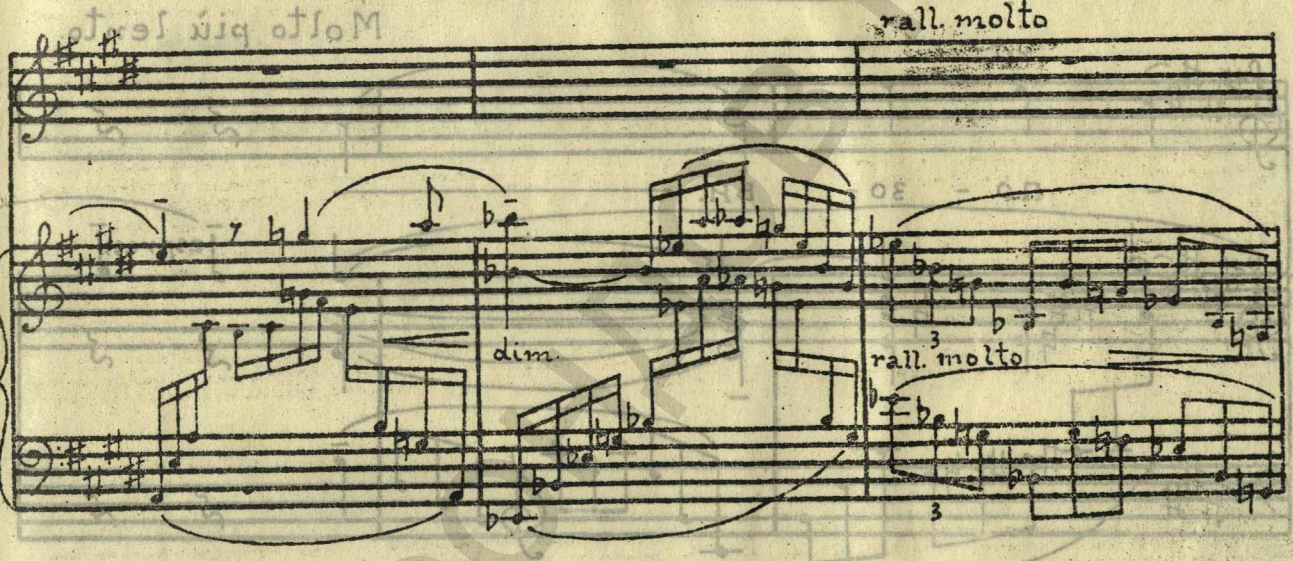

-шо-ю вес-тал-ки
цве-
m.s.
-ток под по-кро- вом сне-
-гов.
pp

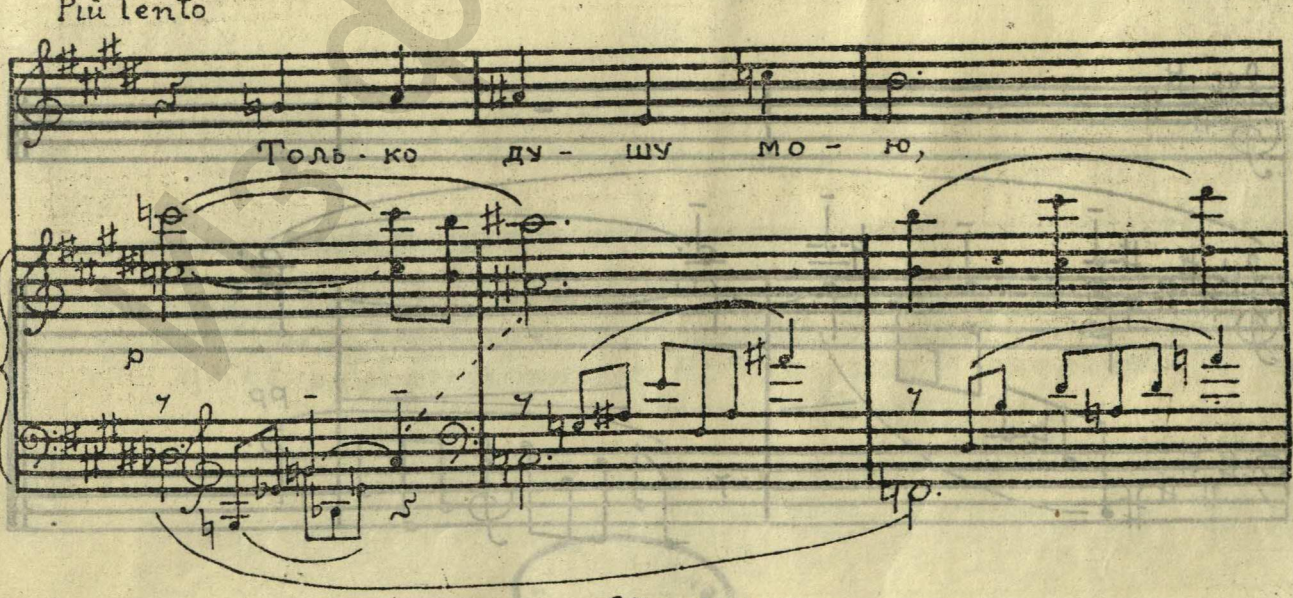
№5. Постлюдия.
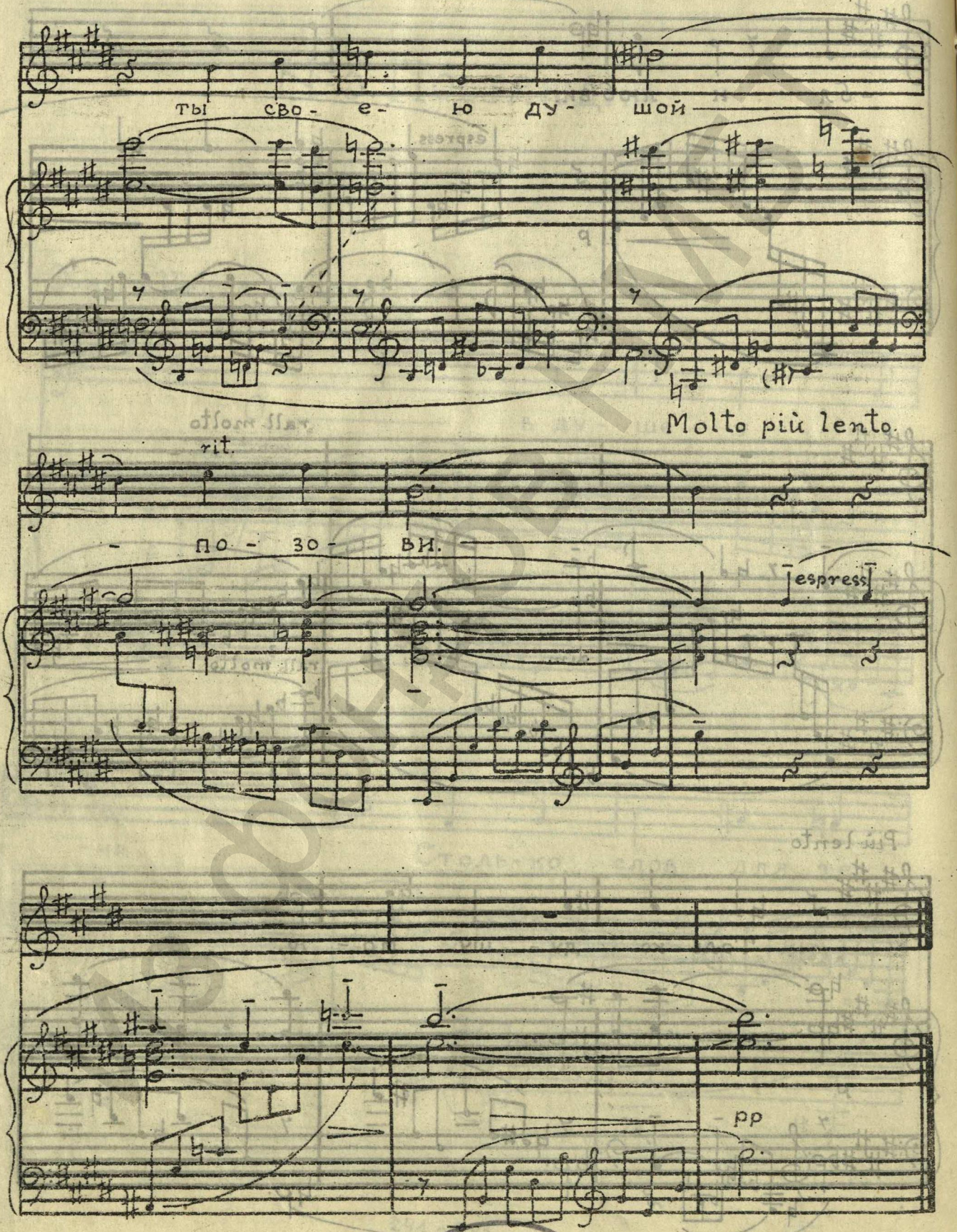
Quasi allegro, con passione.




-бя и люб-вн.
espress.
p.


rall. molto
dim.
rall. molto


Più lento
Толь-ко ду- шу мо- ю,
p


ты сво- е- ю ду- шой
Molto più lento.
rit.
по- зо- ви.
espress
pp

ОТДЕЛЕНИЕ:

Из фондов НМБТ

Оглавление:

1. Прелюдия 3стр
2. Романс 7стр
3. Интерлюдия 11стр
4. Романс 14ст
5. Постлюдия 20ст

Редактор Л.Т.Атовмьян. Тираж 300. Заказ N 241-
Подписано к печати 13-X-44г. Л 100222 Цена 10руб
Стеклография Музфонда С.С.С.Р. Издание Музфонда С.С.С.Р.
Москва 2, Собачья пл. 10.
Клише О.Ганшиной.

Музфонд НМБТ